

IM ALTEN KINO VADUZ

90 PROZENT ALLER MENSCHEN IN LIECHTENSTEIN BEKENNEN SICH ZU EINER RELIGIONSGEMEINSCHAFT. IHRE RELIGIÖSE ZUGEHÖRIGKEIT IST TEIL IHRER IDENTITÄT. IHR ZUSAMMENLEBEN IST MAL INSPIRIEREND, MAL NACHBARSCHAFTLICH-FREUNDLICH, SELTEN KONKURRENZIEREND ODER GAR KONFLIKTTRÄCHTIG.

DIESES FESTIVAL WILL DEM PHÄNOMEN RELIGION MIT DER KUNSTFORM DES KINOFILMS EIN GESICHT GEBEN. DIE BUNTE VIELFALT VON RELIGIONSGEMEINSCHAFTEN IN LIECHTENSTEIN SOLL SICHTBAR WERDEN. DIE GESPRÄCHE NACH DEN FILMEN BIETEN GELEGENHEIT ZUR BEGEGNUNG ÜBER RELIGIONS- UND KULTURGRENZEN HINWEG.

RELIGION IM KINO

VERANSTALTER: RUNDER TISCH DER RELIGIONEN
LIECHTENSTEIN:

VEREIN FÜR EINE OFFENE KIRCHE, EVANGELISCHE KIRCHE,
EVANGELISCH-LUTHERISCHE KIRCHE, CHRISTLICH-OR-
THODOXE RELIGIONSGEMEINSCHAFT, FREIE EVANGELI-
SCHE GEMEINDE SCHAAN, LIFE CHURCH LIECHTENSTEIN,
ISLAMISCHE GEMEINSCHAFT IGFL, TÜRKISCH ISLAMI-
SCHER KULTURVEREIN, ISLAMISCHES KULTURZENTRUM
BOSNJAKA BUCHS, BAĀĀ'I GEMEINDE, BUDDHISTISCHES
KLOSTER LETZEHOF, JÜDISCHE GEMEINSCHAFT JGFL.



2023 INITIIERT VOM VEREIN FÜR MENSCHENRECHTE UND
HAUS GUTENBERG.

7. - 10.11.24

DONNERSTAG 7. NOVEMBER 19:00



KATHARINA LUTHER

SPIELFILM | 2017 | 105 MIN. | DEUTSCH | AB 12 JAHREN

WER KENNT IHREN EHEMANN MARTIN NICHT. DOCH WER IST KATHARINA VON BORA? SEINE SCHRIFTEN LASSEN DIE NONNE IHRE ORDENSFESSELN ABLEGEN. IHR WIRKEN WIRD ZU EINER WICHTIGEN, WENN AUCH WENIG WAHGENOMMENEN STÜTZE DER REFORMATION. SIE HOLT DEN GELEHRTEN AUF DEN BODEN ZURÜCK UND LEIDET MIT IHM AN POLITIK, RELIGION UND ELTERN-SCHAFT. SO DASS ER ÜBER SIE SAGT: «ANDERE BITTEN UM GOTTES HILFE. DU ABER BIST GOTTES HILFE.»

ANSCHLIESSEND GESPRÄCH MIT: REBECCA AESCHLIMANN, THEOLOGIESTUDENTIN, UND STEPHAN ZILKER, LUTHERISCHER PFARRER VADUZ (MODERATION: TRUDI ACKERMANN)

FREITAG 8. NOVEMBER 19:00



LIGHT TO THE WORLD - LICHT FÜR DIE WELT

DOKUMENTARFILM | 2017 | 51 MIN. | DEUTSCH U.A.

DIE KLEINE ABER FEINE RELIGIONSGEMEINSCHAFT DER BAHÁ'Í IST IN LIECHTENSTEIN WENIG BEKANNT. IHR STIFTER BAHÁ'U'LLÁH BRACHTE VOR 200 JAHREN LEHREN FÜR DIE HEUTIGE ZEIT, DIE EIN ENDE DER TRENNUNG UND DER FREMDHEIT DARSTELLEN UND DURCH DIE DIE EINHEIT DER MENSCHHEIT SCHLIESSLICH VERWIRKLICHT WERDEN KANN. MENSCHEN AUS ALLER WELT BERICHTEN, WIE SICH IHR LEBEN DURCH DIESES LICHT VERÄNDERTE.

ANSCHLIESSEND GESPRÄCH MIT: TRUDI ACKERMANN, BAHÁ'Í (MODERATION: BRUNO FLUDER)

TICKET-PREISE:

EINZELTICKET: CHF 10 (KINDER/JUGENDLICHE BIS 16 JAHRE: CHF 5)
FESTIVALPASS FÜR ALLE 5 FILME: CHF 25

RESERVATION: WWW.ALTESKINO.LI
VERANSTALTUNGSORT: ALTES KINO VADUZ
ÄULESTRASSE 24, 9490 VADUZ



SAMSTAG 9. NOVEMBER 19:00



REAL LIFE

DOKUMENTARFILM | 2023 | 120 MIN. | DEUTSCH | AB 14 JAHREN

DER YOUTUBER PHILIPP MICKENBECKER BAUT MIT DEN REAL LIFE GUYS NICHT NUR FLIEGENDE BADEWANNEN, U-BOOTE UND EINE ACHTERBAHN IM BAUMARKT, SONDERN WIRD ZUR LEBENDEN LEGENDE IM INTERNET UND SCHART MILLIONEN VON ANHÄNGERN HINTER SICH. AUF DEM HÖHEPUNKT SEINES ERFOLGS ERFÄHRT ER VON SEINER KREBSDIAGNOSE UND IST DAVON ÜBERZEUGT, DASS GOTT IHN HEILEN WIRD. WIR BEGLEITEN PHILIPP UND SEINE FREUNDE WÄHREND DER LETZTEN DREI MONATE SEINES LEBENS.

ANSCHLIESSEND GESPRÄCH MIT: DANIEL SCHMITTER, LEITER HOSPIZ IM WERDENBERG, UND MARION LEAL, KREBSHILFE LIECHTENSTEIN (MODERATION: STEFAN LANZ)

SONNTAG 10. NOVEMBER 14:30



PÜNKCHEN UND ANTON

FAMILIENFILM | 1999 | 104 MIN. | DEUTSCH

LUISE, GENANNT PÜNKCHEN, HAT ALLES – UND IST DOCH NICHT GLÜCKLICH. ANTON MUSS ZUHAUSE MITVERDIENEN – UND STRAHLT IMMER ZUFRIEDENHEIT AUS. WIE KOMMT DAS? LIEGT DAS GEHEIMNIS ETWA IN DER GELEBTEN NÄCHSTENLIEBE? EIN CHARMANTER ABENTEUERFILM, GERADE RICHTIG FÜR EINEN SONNTAGNACHMITTAG.

ANSCHLIESSEND IM GESPRÄCH MIT DEN KINDERN: HELEN KONZETT, OMBUDSFRAU FÜR KINDER UND JUGENDLICHE (BEGRÜSSUNG: JUDITH KAISER)

SONNTAG 10. NOVEMBER 17:15



MY NAME IS KHAN

SPIELFILM | 2010 | 155 MIN. | DEUTSCH | AB 12 JAHREN

NACH DEN ANSCHLÄGEN AM 11. SEPTEMBER BEGIBT SICH DER SCHÜCHTERNE, AM ASPERGER-SYNDROM ERKRANKTE INDISCHE MOSLEM RIZVAN KHAN AUF EINE REISE QUER DURCH AMERIKA. ER WILL DEM PRÄSIDENTEN DER USA EINE EINFACHE UND FRIEDVOLLE BOTSCHAFT ÜBERBRINGEN: «MEIN NAME IST KHAN, UND ICH BIN KEIN TERRORIST.» IM BOLLYWOOD-STIL WERDEN ALLE MENSCHLICHEN EMOTIONEN BEDIENT. WIRD KHAN AM ENDE SEINER REISE DIE LIEBE SEINER FRAU WIEDER GEWINNEN, DIE DURCH DEN GEWALT-SAMEN TOD IHRES SOHNES VERLOREN GEGANGEN WAR?

ANSCHLIESSEND GESPRÄCH MIT: MÜCAHIT ÖRGEN, MITGLIED DER ISLAMISCHEN GEMEINSCHAFT FÜRSTENTUM LIECHTENSTEIN (MODERATION: BRUNO FLUDER)